

Los libros que me gusta escuchar



Guía de lectura de bibliotecas Libroalegre

Introducción

Cada vez que lees un cuento a un niño le ayudas a dar un paso en su desarrollo humano. Si tú también gozas con él, el avance es doble, porque tú eres su modelo lector.

Todos los libros de nuestra pequeña biblioteca son para ser leídos en voz alta por adultos a niños. Descubrir libros con un adulto es algo irreemplazable, durante ese tiempo se comparte y se desarrolla una relación de igualdad y confianza mutua. Que un niño pida y vuelva a pedir que le lean el mismo libro cada vez, es señal de que quiere repetir la experiencia de conectarse nuevamente con el adulto a través de su historia favorita.

Los títulos de los libros de esta guía son pedidos frecuentemente por los niños que asisten a nuestra biblioteca, sus temáticas son cercanas y relatan situaciones que ellos viven a diario como las peleas, la amistad, el abandono, los celos o el amor.

En la biblioteca podemos ayudarte a elegir libros apropiados que pueden gustarle a tu hijo o hija. ¡Visítanos. Te estamos esperando!

¿Qué libros me gusta escuchar cuando tengo entre 8 meses y 2 años?

Me gustan los libros que:

- ⦿ Son de trapo, de plástico y de cartón grueso. Los puedo agarrar, tocar, chupar y pasar las hojas.
- ⦿ Puedo ver dibujos y fotos de cosas que conozco como mi plato, mi chupete, mi tute, mi peluche...
- ⦿ Puedo indicar y decir lo que veo en los dibujos y las fotos: PAPÁ, MAMÁ, PELOTA...

Cuando me lees:

- ⦿ Léeme solamente a mí, quiero sentarme junto a ti y escuchar tu voz.
- ⦿ Déjame dar vuelta la hoja y mirar el libro yo solo después.
- ⦿ Dime lo que vemos en el libro muchas veces, yo quiero decirlo también.



Mis títulos favoritos son:

El gatito amarillo sale

Un gatito sale al jardín, hay muchas cosas que encontrar y descubrir. Gatito la pasa bien pero también la pasa mal.

Autor /Ilustrador: Mats Letén

Editorial: Gyndendal

Año: 1996

Trata de: Cuento sin texto escrito. Relata los vaivenes de la vida.

Mi primer libro de palabras

De mamá a papá. De guagua a elefante. Este es un pequeño libro que ayuda a conejito a nombrar cosas. Hay muchas ilustraciones que conejito puede indicar con el dedo. Es de gran ayuda cuando conejito quiere hablar con otros y mostrar cosas de su propio libro.

Autor /Ilustrador: Yves Got / Albin Michel Jeunesse

Editorial: Libero

Año: 1999

Trata de: Libro de indicar. Aprender a nombrar las cosas.

Los contrarios de conejito

Delante-detrás, caliente-frío, arriba-abajo, triste-alegre, serio-juguetero. Conejito indica estados contrarios.

Autor /Ilustrador: Yves Got / Albin Michel Jeunesse

Editorial: Gyndeldal

Año: 2003

Trata de: Libro de indicar. Aprender a nombrar las cosas.

Hola señora vaca

Hola señora vaca es un libro de indicar con fotografías de animales del campo de vivos colores, para los más pequeños.

Autor /Ilustrador: Jacob Termansen

Editorial: Carlsen

Año: 1995

Trata de: Libro de indicar sin historia. Conocer los animales.



La caja de conejo

El niño llora. Conejo trata de calmarlo, le da todos los juguetes de su caja, pelota, muñeca, auto... No hay caso, el niño sigue llorando... ¿Por qué llora el niño?

Autor /Ilustrador: Lena Anderson

Editorial: Gyldendal

Año: 1990

Trata de: Expresión de necesidad infantil sin palabras.

Conejo tiene fiesta

Conejo prepara la mesa para el niño: mantel, vaso, plato, cuchara, cuchillo...¿Qué más falta?

Autor /Ilustrador: Lena Anderson

Editorial: Gyldendal

Año: 1990

Trata de: Lo cotidiano, experiencias de todos los días.

El brote

Un niño quiere plantar una semilla. Insiste y logra vencer los obstáculos.

Autor /Ilustrador: Pia Thaulov

Editorial: Høst & Søn

Año: 1994

Trata de: Cuento sin texto. Naturaleza, perseverancia.



Huellas de gato

Hay huellas de gato por toda la casa, pero dónde está el gato, quién lo ha visto.

Autor /Ilustrador: Pia Thaulov

Editorial: Høst & Søn

Año: 1994

Trata de: Cuento sin texto. Estimulación de la imaginación para reconstruir la historia.



A la caza del ratón

Los gatos quieren atrapar al ratoncito, recorren toda la casa en busca de su presa.

Autor /Ilustrador: Pia Thaulov

Editorial: Høst & Søn

Año: 1994

Trata de: Cuento sin texto. Animales, desenlace sorpresivo.

¿Qué libros me gusta escuchar cuando tengo entre 3 y 5 años?

Me gustan los libros que:

- ⦿ Hablan de cosas que pasan en mi vida. Voy al baño, voy al jardín y ayudo a mamá en las compras.
- ⦿ Puedo escuchar una y otra vez, me gusta acordarme de lo que va a pasar en el cuento.
- ⦿ Aprendo nuevas palabras.
- ⦿ Tienen muchos dibujos que me ayudan a leer el cuento.



Cuando me lees:

- ⦿ Debes elegir libros de lo que nos pasa todos los días en la vida de los niños.
- ⦿ Vuelve a leerme mi libro favorito cada vez que te lo pida.
- ⦿ Elige los libros que a ti también te gustan para que lo pasemos bien juntos.



Mis títulos favoritos son:

A Carlos le duele el oído

A Carlos le ha dado otitis en ambos oídos y casi no escucha nada. Le duele mucho. Afortunadamente el doctor Antonio sabe lo que hay que hacer cuando a uno le duelen los oídos.

Autor /Ilustrador: Aage Brandt / Mette-Kirstine Bak

Editorial: Gyldendals Bogklubber

Año: 1998

Trata de: Enfermedad, cuidado de los padres.

Matilde sale a caminar con los abuelos

Matilde corre a la carretera cuando, de repente, aparece un auto. El auto frena y Matilde se cae...

Autor /Ilustrador: Diana Jørgensen / Eva Wulff

Editorial: Høst & Søn

Año: 1998

Trata de: Socialización y aprendizaje de una niña pequeña sobre los peligros del tránsito.

Meche va al dentista

Meche tiene dientes muy bonitos y un cepillo de dientes también muy bonito. Meche se cepilla los dientes todos los días. “Hoy vamos a la dentista. Tiene que ver si tus dientes están bien”, dice papá ¿Cómo estarán los dientes de papá?

Autor /Ilustrador: Lene Fanerbry / Mette-Kirstien Bak

Editorial: Gyndeldal

Año: 2009

Trata de: Socialización de forma responsable y divertida. Desarrollo de rutinas.

¿Dónde está Manchita?

Es hora de comer pero, ¿dónde está Manchita? ¿Dónde se habrá escondido? Mamá busca y busca, pero no la encuentra... Abre las solapas y ayuda a encontrarla.

Autor /Ilustrador: Eric Hill

Editorial: Apostrof

Año: 1980

Trata de: Cariño y preocupación de una madre.

Matilde duerme en casa de los abuelos

A Matilde le han dado permiso para dormir en la casa de los abuelos, pero luego escucha un ruido que le da miedo...

Autor /Ilustrador: Diana Jørgensen / Eva Wulff

Editorial: Høst & Søn

Año: 1998

Trata de: Experimentar, independizarse, soportar y vencer el miedo a lo desconocido.

Meche se baña

Meche y su papá van a ir a visitar a la abuela. Meche se baña y se pone su mejor vestido. Pero pucha que hace frío fuera del agua rica y calentita.

Autor /Ilustrador: Lene Fanerbry / Mette-Kirstien Bak

Editorial: Lom

Año: 2009

Trata de: Relación entre niño y adulto. Modelo de padre ideal.



El cumpleaños de Manchita

Hoy es el cumpleaños de Manchita y van a jugar al escondite. Todos sus amigos están escondidos, ¿Estarán listos? Ahí va Manchita.

Autor /Ilustrador: Eric Hill

Editorial: Apostrof

Año: 1980

Trata de: El juego de esconderse. Desarrolla la capacidad de observación.

Pepe tiene bonitas botas

Pepe tiene nuevas botas de lluvia, le encantan. Las prueba de muchas maneras, pateas, salta y juega con ellas en la lluvia.

Autor/Ilustrador: Mats Letén

Editorial: Gyndeldal

Año: 1996

Trata de: Relación niño-adulto. Modelo de madre ideal. Comprensión y respeto de la visión de mundo del niño.

El pañal de Kiko

Kiko se saca el pañal y hace pichí en el suelo, el perro también quiere. Eso no le gusta a mamá y...

Autor/Ilustrador: Barbo Lindgren / Eva Eriksson

Editorial: Gyldendals Bogklubber

Año: 1999

Trata de: Socialización. Desarrollar hábitos.

Buenas Noches Gorila

Todos los animales del zoológico se escapan en la noche, ¿cómo puede pasar eso? Alguien tiene la llave de las jaulas ¿quién es?

Autor/Ilustrador: Peggy Rathmann

Editorial: Putman's Sons N.Y.

Año: 1994

Trata de: Desobediencia, hacer travesuras.

Pepe desapareció

Lo más fascinante para Pepe es jugar a esconderse de su mamá. Mamá busca y busca hasta que se da por vencida. ¿Dónde está Pepe?

Autor/Ilustrador: Mats Letén

Editorial: Libero

Año: 1996

Trata de: Experimentación de la independencia.



El carrito de Kiko

Kiko camina con su carrito y recoge todos sus juguetes, su perro le ayuda hasta que...

Autor/Ilustrador: Barbo Lindgren / Eva Eriksson

Editorial: Gyldendals Bogklubber

Año: 1999

Trata de: Comprensión de los deseos de otros, empatía.

Elmer

Todos los elefantes son grises, pero Elmer no, él tiene muchos colores, él es diferente a los demás...

Autor/Ilustrador: David Mackee

Editorial: Norma

Año: 2005

Trata de: Ser diferente. Ser aceptado y aceptar.

¿Qué libros me gusta escuchar cuando tengo más de 7 años?

Me gustan los libros que:

- ⓪ Hablan de las cosas que yo también siento y que me da vergüenza decir.
- ⓪ Los personajes del cuento preguntan las mismas cosas que yo no sé como preguntar y contestar.
- ⓪ Después de leer, podemos hablar del cuento.
- ⓪ Pasan cosas que dan miedo y también que me hacen reír.
- ⓪ Usan las mismas palabras que yo conozco y algunas nuevas.

Cuando me lees:

- ⓪ Usa varias voces para los distintos personajes.
- ⓪ Conversa conmigo después de leer el cuento.
- ⓪ Busca diferentes cuentos de los mismos personajes.
- ⓪ Léeme todos los días, ojala a la misma hora y en el mismo lugar y que no nos interrumpa nadie.



Mis títulos favoritos son:

Billy y el día extraño

Todos los que rodean a Billy se comportan muy extraño hoy, nadie quiere estar con él. Billy hace muchos intentos para buscar con quien jugar, pero se siente rechazado. Sin embargo, el día terminará con una gran sorpresa.

Autor / Ilustrador: Birgitta Stenberg / Mati Lepp

Editorial: Bogkluggen

Año: 1997

Temas: Crecer, interpretar el comportamiento de otros, sentirse rechazado.

Harry el perro cochino

Harry es un perro blanco de manchas negras. Lo único que odia en la vida es bañarse. Un día escucha correr el agua de la tina, Harry se escapa, corre por las calles, juega con otros perros y se ensucia tanto que termina siendo un perro negro de manchas blancas. Cuando Harry cansado y con hambre vuelve a casa, nadie lo reconoce. ¿Cómo solucionar eso?

Autor /Ilustrador: Gene Zion / Margaret Bloy Graham

Editorial: Carlsen

Año: 1983

Trata de: Lucha entre el conformismo y la libertad. Manipulación del amor.



Estoy que reviento de rabia

Es un libro de lo que se siente cuando uno está muy enojado, por fuera y por dentro. El texto y los colores los desarrollaron adultos y niños de la edad de Ema. Es un buen libro del que se puede conversar con “otras Emas”, porque todos nos enojamos algunas veces. Pregunta no más a Ema. Ella sabe.

Autor /Ilustrador: Gisela Frisèn / Per Ekholm

Editorial: Sesam

Año: 1987

Trata de: El sentimiento de rabia y como canalizarlo.

Es entretenido sacarse los mocos

Es entretenido sacarse los mocos, dice Elefante. Ratona está de acuerdo, pero Rana no se atreve. ¿Por qué no? Un libro ilustrado para niños inteligentes.

Autor /Ilustrador: Daniela Kulot-Frisch

Editorial: Thorup

Año: 1996

Trata de: Rebelión contra la autoridad.



El día que Leopoldo se levantó malvado

Cuando Leopoldo se despertó una mañana, se sintió extraño. Tenía la cabeza llena de burbujas y sus patas de cerdo le cosquilleaban. No estaba ni muy contento, ni muy triste. Tampoco estaba enojado. ¡Leopoldo se había vuelto MALVADO!

No es fácil entender por qué uno de repente se enoja. Pero casi siempre hay una razón...

Autor /Ilustrador: Dina Gellert

Editorial: Gyldendals Bogklubber

Año: 1994

Trata de: El bullying y la reacción.

Mi papá

Conrado y Tomás están peleando y Conrado es el más fuerte, pero Tomás le asegura a Conrado que cuando llegue su papá le va a dar la paliza más grande de su vida. Eso no le preocupa en absoluto a Conrado porque dice que su papá es mucho más fuerte que el de Tomás.

Autor /Ilustrador: Jon Ranheimsaeter

Editorial: Gyndendal

Año: 1998

Trata de: Rivalidad.

Mamá tiene un pololo

Mi mamá está enamorada. De un imbécil. Me di cuenta enseguida de que era un imbécil cuando fue a nuestra casa por primera vez. Uno se da cuenta de eso. Enseguida.

Autor /Ilustrador: Sari Eliansson / Ann Forslind

Editorial: Thorup

Año: 2002

Trata de: Celos.

Más monstruo Alfonso Álvarez

Alfonso tiene trabajo. Tiene que cuidar al pequeño Torbellino, darle la cena, leerle cuentos y acostarlo pero las cosas no son como imagina. Torbellino dice que puede solo. ¿Qué va a hacer Alfonso?

Autor /Ilustrador: Gunilla Bergström

Editorial: Gyldendal

Año: 1992

Trata de: Responsabilidad y exploración del terror.

El quiltro

El quiltro vive debajo de la cama del niño en total secreto. El niño lo alimenta con arrollado y con pan blanco con mermelada. Y pronto el quiltro sabe hacer cualquier gracia. Da la mano. Se sienta. Se echa de espaldas. En realidad, el quiltro hace todo lo que el niño pide.

Autor /Ilustrador: Kim Fupz Aakeson / Kamila Slocinska

Editorial: Gyldendal

Año: 2012

Trata de: Sobre padres irresponsables y alcohólicos y superación de la adversidad.



El secreto de Pedro

La cama está empapada y a Pedro no le queda más remedio que despertar a su madre. No se lo vas a decir a nadie, ¿verdad?, dice Pedro. A ningún alma viviente, contesta su mamá y bosteza. Pero cuando el tío Jorge y la tía Ema vienen de visita, mamá no es capaz de quedarse callada.

Autor /Ilustrador: Bettie Elias / Anne Westerduin

Editorial: Agertoft

Año: 1998

Trata de: La reacción infantil ante el incumplimiento del adulto de una promesa.



A través de esta selección de cuentos y consejos para su lectura queremos fortalecer el lazo entre la biblioteca infantil y las familias de los niños que nos visitan a diario, con el fin de promover la lectura placentera en los hogares.

